

	<p>Objekt: Damenbluse/-oberteil</p> <p>Museum: Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 info@danneil-museum.de</p> <p>Sammlung: Historische Bekleidung</p> <p>Inventarnummer: VD 821</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Oberteil stammt aus dem Salzwedeler Kunstgewerbehaus "Kunsthandwerk ‚Biene‘ Helene Begerow". Helene Begerow (1915-2005) betrieb als Meisterin des Stickereihandwerks über mehrere Jahrzehnte (nach 1945 bis Anfang 1980er Jahre) ein renommiertes Kunstgewerbegeschäft mit einer angeschlossenen Schneiderei bzw. Stickerei in Salzwedel. Nach ihrem Tod wurde der Nachlass in ihrem ehemaligen Wohnhaus versteigert. Mehrere Stücke konnten durch das Museum erworben werden, darunter Kleidung, Muster, Entwürfe, Fotos und Urkunden. Dazu gehört auch dieses Stück.

Es besteht aus cremefarbener Kunstfaser in Leinwandbindung und ist ohne Futter aus drei Bahnen hüftlang gearbeitet. In der Taille ist vorn ein 15 cm breiter Streifen mit Durchbruchstickerei (Hardanger*) eingesetzt.

Das Teil hat seitliche Brustabnäher und einen engen, 3 cm breit verblendeten Halsausschnitt sowie hoch ausgeschnittene Armlöcher.

Der Verschluss erfolgt hinten mit einem weißen Kunststoffreißverschluss der Marke "edon". Innen ist am Saum ein Kunstseidenbändchen mit dem maschinengestickten Schriftzug "Biene" eingenäht. Daran befindet sich noch der Rest eines Papieranhängers mit dem handschriftlichen Vermerk " ... Anita" und einer mehrstelligen Nummer sowie der Größenangabe "Gr. 38/40" und "Nr. 53" auf der anderen Seite.

*Diese Form der Durchbruchstickerei, bei der beide Fadensysteme ausgeschnitten werden, wird auch Hardanger-Stickerei genannt. Ursprünglich kam sie aus dem Orient und gelangte im 15. Jh. über Venedig nach Norwegen.

Maße:

Gesamtlänge 67 cm, Länge vorn Mitte ohne Blende 59 cm, Länge hinten Mitte ohne Blende 61,5 cm, Weite in Taillenhöhe 88 cm, Weite unten 106 cm, Halsblende 3 cm, Schulternähte 12 cm, Reißverschluss 17 cm

Grunddaten

Material/Technik:

Kunstfaser

Maße:

Ereignisse

Hergestellt

wann

1960er Jahre

wer

Kunstgewerbehaus Helene Begerow

wo

Salzwedel

Schlagworte

- Damenbluse
- Hardanger-Sticktechnik
- Kunstfaser