

	<p>Objekt: Schwarzer Seidenkragen in Stolaform</p> <p>Museum: Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 info@danneil-museum.de</p> <p>Sammlung: Historische Bekleidung</p> <p>Inventarnummer: VD 34</p>
--	--

Beschreibung

Dieser stolaartige Kragen gelangte 1973 aus dem ehemaligen Gardelegener Museum in die Sammlung des Danneil-Museums.

Er ist aus zwei Teilen gearbeitet und besitzt keinen Verschluss. Für das obere Stück wurden auf einer doppelten Tülllage eine Lage Taft und darauf fünf gefältelte Seiden-Crepeline-Bändchen vernäht, die Enden sind vorn weit heruntergezogen.

An dieses obere Stück ist unten bzw. an den heruntergezogenen Vorderstücken seitlich außen ein Volant aus schwarzer, in Plisseefalten gelegter, durchscheinender Seide mit zwei Rüschen über dem unteren Rand angenäht.

Die Enden der Vorderteile sind ebenfalls mit plissierterer Seide besetzt, welche am Rand mit Rüschen versehen ist.

Grunddaten

Material/Technik:

Tüll, Seide

Maße:

Gesamtlänge Innenkante ca. 140 cm, Länge hinten Mitte 30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900-1920
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Crepeline

- Kragen (Kleidung)
- Plissee (Stoff)
- Rüsche
- Seide
- Stola (Liturgische Kleidung)
- Taft (Gewebe)
- Tüll