Objekt: Epitaph für Winckelmann

Museum: Winckelmann-Museum Stendal
Winckelmannstraße 36-38
39576 Stendal
03931/215226
info@winckelmanngesellschaft.com

Sammlung: Antikenrezeption in der DDR
und in der modernen
europäischen Kunst, Grafik des
Jugendstils und der modernen
Kunst

Inventarnummer: WM-VI-b-h-705

## Beschreibung

Dargestellt ist eine halb auf dem Rücken liegende, männliche Figur mit einem hellen Schurz. Ihr nackter Oberkörper ist zum Betrachter hingedreht. Sie stützt sich auf den rechten Ellenbogen und blickt nach oben. In der linken Hand hält die Figur einen Schild. Das rechte Bein ist angezogen, das linke erhoben.

Bezeichnet unten links: EPITAPH FÜR WINCKELMANN

Signiert unten rechts: R. Paris `96

## Grunddaten

Material/Technik: Gouache
Maße: 499x697mm

## Ereignisse

Gemalt wann 1996

wer Ronald Paris (1933-2021)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)

WO

## Schlagworte

- Bein (Anatomie)
- Epitaph
- Figurenmalerei
- Gouache
- Hand
- Mann
- Schild (Schutzwaffe)