

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Ikarussturz</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-711</p> |
|--|---|

Description

Die obere Bildhälfte wird dominiert von einer nach unten spitzzulaufenden, gelben Fläche, die von teilweise blitzförmigen, blauen Linien durchzogen wird. Auch der Umriss der Fläche ist blau. Die Spitze, über der sich ein kleiner blau umrissener Kreis befindetet, ist in einem gelb-orange Ton gehalten. So entsteht der Eindruck einer stark abstrahierten Vogeldarstellung, die mit dem Kopf voran nach unten stürzt. Unterhalb der Spitze wird in einem dunklem Petrolblau ein Negativ derselben zu sehen. Die untere Bildhälfte ist in hellem blau gehalten, wobei sich in der Mitte ein deutlich dunklerer blauer Streifen abzeichnet als nach Außen hin.

Signiert: JWM 95

Basic data

Material/Technique:

Farblithographie

Measurements:

Blatt: 76x55,6cm

Events

Printing plate
produced

When

1995

Who

Josef-Walter Hermann (1948-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Icarus

Where

Keywords

- Falling
- Farblithografie