

	<p>Object: Dädalus und Ikarus II</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-715</p>
--	---

Description

Der Farblinolschnitt ist Grau mit weißen Akzenten und schwarzen Umrisslinien. In der Mitte ist Dädalus dargestellt, der mit der Linken seine Augen vor Trauer bedeckt. Seine rechte Hand ruht auf dem toten Leib seines Sohnes Ikarus der bäuchlings und mit verdrehten Gliedern auf dem Boden liegt. Hinter den beiden sind noch die zerstörten Flügel des Ikarus zu erkennen.

Signiert: Roland Berger 1997 II/11/15

Basic data

Material/Technique: Farblinolschnitt
Measurements: Blatt: 44,3x33,6cm ; Bild: 18,1x18,6cm

Events

Printing plate produced	When	1997
	Who	Roland Berger (1942-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

[Relation to person or institution]	Who	Daedalus
	Where	
	When	
	Who	Icarus
	Where	

Keywords

- Farblinolschnitt