

 <p>Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Handel's songs selected from his oratorios : for the harpsichord, voice, hautboy, or german flute ; in 5 vols ; Vol. 4</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventarnummer: VIb 024 d -T</p>
---	---

Beschreibung

Händel, Georg Friedrich: Handel's songs selected from his oratorios : for the harpsichord, voice, hautboy, or german flute, in 5 vols. / [by Mr. Handel]. - London : Wright. - Vol. 4th. - [ca. 1786]. - S. 499-646. -

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 200, Nr. 23.

Die Sammlung "Handel's songs" erschien in insgesamt fünf Bänden, von denen dieser der vierte ist. Die Bände 1, 2, und 5 liegen als gesonderte Digitalisate vor; Bd. 3 ist nicht vorhanden. Der vierte Band enthält eine Auswahl von 80 Arien im Klavierauszug aus den Oratorien Händels. Im vorderen Umschlagdeckel liegt ein kleines Notenblatt in zeitgenössischer Handschrift bei.

Grunddaten

Material/Technik:

Tiefdruck auf Papier

Maße:

S. 499-646; H 24 cm; B 32 cm

Ereignisse

Verfasst

wann

wer

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

wo

Gedruckt

wann

1786

wer

Hermond Wright

wo

London

Schlagworte

- Arie
- Klavierauszug
- Notenbuch
- Oratorium

Literatur

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London