Objekt:	The anthem : performed in Westminster Abby at the funeral of Queen Caroline
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Musikalien- und Büchersammlung
Inventarnummer:	VIII 1 b -T

Beschreibung

Händel, Georg Friedrich: The anthem : performed in Westminster Abby at the funeral of Queen Caroline / composed by Mr. Handel. - London : Harrison and Co., [ca. 1785]. - 32 S.
Originaltitel: The ways of Zion do mourn (Funeral anthem)

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 154, Nr. 6.
Dieser Notendruck des "Funeral anthem for Queen Caroline" (HWV 264) gehört zu einer Reihe von Händel-Klavierauszügen, die der Musikverlag Harrison & Co. gegen Ende des 18. Jahrhunderts herausbrachte. Das Exemplar ist mit drei weiteren Klavierauszügen aus dieser Reihe zusammengebunden.

Grunddaten

Material/Technik:	Tiefdruck auf Papier
Maße:	32 S.; H 24 cm; B 33,5 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	wo	
Gedruckt	wann	1785
	wer	Harrison & Co. (Verlag)
	wo	London

Wurde erwähnt	wann	
	wer	Caroline von Brandenburg-Ansbach (1683-1737)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Westminster Abbey

Schlagworte

- Begräbniskultur
- Funeral anthem for Queen Caroline (Händel)
- Klavierauszug
- Königin
- Notenbuch
- Trauermusik

Literatur

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London