

	<p>Object: Solomon an oratorio in score</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: IX 113 -T</p>
--	--

Description

Händel, Georg Friedrich: Solomon an oratorio in score / Composed by Mr. Handel. - [Partitur]. - London : Wright, [ca. 1787]. - 326 S. : Frontispiz

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 143, Nr. 3.

Diese Ausgabe von Händels Oratorium Solomon (HWV 67) ist Teil einer Reihe von großformatigen Drucken der Oratorien Händels, die von dem Verleger William Randall (ca. 1728-1776) und seinem Nachfolger H. Wright nach 1766 herausgegeben wurde. Als Frontispiz wurde das Händel-Porträt von Jacobus Houbraken verwendet. Es zeigt unterhalb des eigentlichen Porträts eine Szene aus der Ode "Alexander's Feast". Der Kupferstich war ursprünglich für eine Ausgabe dieses Werkes entstanden.

Die Subskribenten-Liste des Bandes fehlt. Der zeitgenössische Kalbsledereinband ist reich mit Goldprägungen verziert, so zeigen z. B. beide Deckel einen goldgeprägten Vers aus Psalm 23 ("Der Herr ist mein Hirte ...") in schottischem(?) Gälisch und Englisch.

Provenienz: Gilbert Samuel Inglefield (Exlibris).

Basic data

Material/Technique:	Tiefdruck auf Papier
Measurements:	326 S.; H 37 cm; B 26 cm

Events

Written	When	
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	

Printed	When	1787
	Who	Hermond Wright
	Where	London

Keywords

- Notenbuch
- Oratorio
- Sheet music
- Solomon (Händel)