

	<p>Objekt: The favourite songs in the opera call'd Alcina</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventarnummer: X 76 -T</p>
--	--

Beschreibung

Händel, Georg Friedrich: The favourite songs in the opera call'd Alcina / compos'd by Mr. Handel. - London : Walsh, [ca. 1736]. - 4, 19, 5 S. -

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 9, Nr. 5.

Händels Oper "Alcina" (HWV 34) wurde am 08. April 1735 im Theatre Royal in Covent Garden, London, uraufgeführt. Die vorliegende Auswahlgabe aus dem Verlag von John Walsh gehört zu den frühesten Alcina-Ausgaben überhaupt. Kurze Zeit später folgten als "Second collection" und "Third collection" Ausgaben mit weiteren Arien aus der Erfolgsoper. Beide Teile sind hier angebunden bzw. lose beigefügt (als Digitalisate getrennt wiedergegeben). Da es sich bei der vorliegenden ersten Sammlung um einen Nachdruck handelt, liegt deren Erscheinungsjahr nach dem der zweiten Sammlung.

Am Beginn jeder Arie wird der jeweilige Sänger der Uraufführung genannt: Anna Strada del Pò, Giovanni Carestini, John Beard und Maria Caterina Negri. Entgegen dem alten handschriftlichen Deckeletikett enthält der Band keinen Druck von Händels Oper "Ariodante".

Grunddaten

Material/Technik:

Tiefdruck auf Papier

Maße:

4, 19, 5 S.; H 32,5 cm; B 23 cm

Ereignisse

Verfasst

wann

wer

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

wo

Gedruckt	wann	1736
	wer	John Walsh (der Jüngere) (1709-1766)
	wo	London

Schlagworte

- Alcina (Händel)
- Notenbuch
- Oper
- Partitur

Literatur

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London