Objekt:	The wheel-barrow : a favourite cantata sung at the publick gardens
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Musikalien- und Büchersammlung
Inventarnummer:	VIa 070,007 -T

Beschreibung

Oswald, James: The wheel-barrow : a favourite cantata sung at the publick gardens / set by Mr. Oswald. - [London], [ca. 1765]. - [2] Bl. -
Text-Incipit: As porter Will along St. Pauls did move. -

Dieser Kantate des schottischen Komponisten James Oswald handelt von dem Träger Will, der der Kirschverkäuferin Cherissa über ihrer Schubkarre seine Liebe erklärt, die ihn daraufhin zurückweist. Der Notendruck enthält die Gesangsstimmen mit beziffertem Generalbass. Das Blatt ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden.

Grunddaten

Material/Technik:	Tiefdruck auf Papier
Maße:	[2] Bl.; H 34,3 cm; B 23 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	James Oswald (1710-1769)
	wo	
Gedruckt	wann	1765
	wer	
	wo	London

Schlagworte

- Gesang
- Kantate
- Notenblatt
- The wheel-barrow (Oswald)