

	<p>Object: A pastoral song : sung by Mr. Hudson at Ranelagh</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: VIa 070,021 -T</p>
--	---

Description

A pastoral song : sung by Mr. Hudson at Ranelagh. - [London], [ca. 1763]. - [1] Bl. -
Text-Incipit: What shepherd or nymph of the grove. -

Bukolisches Liebeslied, in dem ein Hirte die Trennung von seiner Geliebten Sylvia beklagt. Das Notenblatt enthält Sologesang und Cembalostimme sowie den bezifferten Generalbass des genannten Stücks. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden. Bei dem genannte Sänger Mr. Hudson handelt es sich um den Tenor und Komponisten Robert Hudson. Offenbar hat er das Stück im Vergnügungspark Ranelagh Gardens in Celsea, damals etwas außerhalb Londons, gesungen.

Basic data

Material/Technique: Tiefdruck auf Papier
Measurements: [1] Bl.; H 36 cm; B 23 cm

Events

Printed	When	1763
	Who	
	Where	London
Mentioned	When	
	Who	Robert Hudson (1732-1815)

[Relationship
to location]

Where
When
Who
Where Ranelagh Gardens

Keywords

- Bucolic poetry
- Einblattdruck
- Notenblatt
- Singing
- What shepherd or nymph of the grove (Lied)