

	Objekt: Sung by Miss Macklin in ye Reprisal
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Sammlung: Musikalien- und Büchersammlung
	Inventarnummer: VIa 070,032 -T

Beschreibung

Sung by Miss Macklin in ye Reprisal / [Text: Tobias Smollett]. - [London], [ca. 1757]. - [1] Bl.

-

Text-Incipit: Let the nymph still avoid. -

Song aus dem von Tobias Smollett verfassten Theaterstück "The Reprisal". Das Notenblatt enthält die Sologesangsstimme mit Cembalobegleitung und beziffertem Generalbass. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden. Die genannte Sängerin Miss Macklin ist bisher nicht genauer identifiziert.

Grunddaten

Material/Technik:

Tiefdruck auf Papier

Maße:

[1] Bl.; H 34,4 cm, B 22,9 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Tobias Smollett (1721-1771)
	wo	
Gedruckt	wann	1757
	wer	
	wo	London

Wurde
erwähnt

wann

wer

Walter Clagget (1741-1798)

wo

Schlagworte

- "Let the nymph still avoid"
- "The reprisal" (Smollett)
- Einblattdruck
- Gesang
- Notenblatt