

 <p>Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: The non-pariel</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventarnummer: VIa 070,056 -T</p>
---	---

Beschreibung

Boyce, William: The non-pariel / set by Mr. Boyce. - [London] : Walsh, [ca. 1749]. - [1] Bl. - Text-incipit: Tho' Chloe's out of fashion. -

Liebeslied; der Titel müsste heute "The non-pareil" (= die Unvergleichliche) geschrieben werden. Das Notenblatt enthält die Sologesangstimme mit Instrumentalbegleitung und beziffertem Generalbass; am Ende steht außerdem eine Version für Flöte. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden.

Grunddaten

Material/Technik: Tiefdruck auf Papier
Maße: [1] Bl., H 33 cm, B 20 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	William Boyce (1711-1779)
	wo	
Gedruckt	wann	1749
	wer	John Walsh (der Jüngere) (1709-1766)
	wo	London

Schlagworte

- Einblattdruck
- Gesang
- Notenblatt