

	<p>Object: Dearest Daphne</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: VIa 070,071 -T</p>
--	---

Description

Arne, Michael: Dearest Daphne / [Michael Arne]. - [London], [ca. 1760]. - [1] Bl. -
Text-incipit: Dearest Daphne turn thine eyes, jocund day begins to rise. -

Der Song wurde von Michael Arne dem Bühnenwerk "Harlequin sorcerer" (1757) seines Vaters Thomas Augustine Arne hinzugefügt. Das Notenblatt enthält die Sologesangstimme mit Cembalobegleitung und beziffertem Generalbass. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden.

Basic data

Material/Technique: Tiefdruck auf Papier
Measurements: H 35,9 cm, B 22,8 cm

Events

Written	When	
	Who	Michael Arne (1741-1786)
	Where	
Printed	When	1760
	Who	
	Where	London

Keywords

- Bucolic poetry
- Einblattdruck
- Notenblatt
- Singing