Objekt:	Martinis favorite minuet : as perform'd by his Majesty's guards & at all publick assembly's
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Musikalien- und Büchersammlung
Inventarnummer:	VIa 070,076 -T

Beschreibung

Martinis favorite minuet : as perform'd by his Majesty's guards & at all publick assembly's / [Johann Paul Aegidius Martini?]. - [London] : R[utherford], [ca. 1775]. - [1] Bl. -

Dieses Minuet wird wahlweise Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816) oder Giovanni Battista Martini (1706-1784) zugeschrieben. Offenbar wurde es in England häufig zu offiziellen Anlässen gespielt. Das Notenblatt enthält eine Partitur für dreistimmiges Instrumentalensemble. Das Blatt ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden. Es handelt sich hier um eines der wenigen reinen Instrumentalstücke in diesem Konvolut.

Grunddaten

Material/Technik:	Tiefdruck auf Papier
Maße:	[1] Bl.; H 36,7 cm, B 22,4 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)
	wo	
Gedruckt	wann	1775
	wer	John Rutherford (Verleger)
	wo	London

Schlagworte

- Einblattdruck
- Instrumentalmusik
- Notenblatt