

	<p>Object: Adam (Joachim Ernst von Anhalt)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz</p> <p>Inventory number: I-58</p>
--	--

Description

Lebensgroße Darstellung des nackten Adam vor einer Landschaft, mit der linken hand hält er sich einen beblätterten Zweig vor die Scham. Links neben ihm ist der von einer Schlange umwundene Apfelbau erkennbar. Vor dem Wald im Hintergrund erkennt man drei kleine Personen (vermutlich Gottvater mit dem ersten Menschenpaar). Adam trägt die Gesichtszüge des Fürsten Joachim Ernst von Anhalt. Unter seinen Füßen ist eine leere Rollwerkkartusche angebracht. Das Bild stammt aus dem großen Saal des Dessauer Schlosses, wo es um 1770 ausgebaut wurde. Es war dort als Pendant zur Darstellung der Eva (Inv. Nr. I-59) angebracht.

Signatur: IG an der Kartusche (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	226,0 x 64,0 cm

Events

Painted	When	1570
	Who	Meister IG
	Where	Dessau

Keywords

- Biblische Motive
- Portrait
- Renaissance

Literature

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschatze. Dessau
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München