Objekt:	Sacrifice au dieu Pan
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Sammlung:	Grafische Sammlung
Inventarnummer:	IV-893

Beschreibung

In einer parkartigen Landschaft führt ein rosenbewachsener Torbogen zu einem Garten. Darin steht vor einem Baum eine Pansherme, vor der zwei Frauen opfern, während ein Knabe Flöte spielt. Am Baum hängen Musikinstrumente. Links ist ein Brunnen erkennbar auf dessen Beckenrand zwei Tauben sitzen.
Beschriftung: SACRIFICE AU DIEU PAN / du cabinet de Mr. le Ministre Veith à Andelfingen.
Signatur: l.u.: Peint par Salomon Gessner / r.u.: Gravé par Guil. Kolbe
Aus: Collection des tableaux en gouache et des dessins de Salomon Gessner gravés à l'eau forte par Guil. Kolbe (Zurich, à la libraire de Gessner, 1811) (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	24,4 x 32,5 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1770
	wer	Salomon Gessner (1730-1788)
	wo	Zürich
Druckplatte hergestellt	wann	1811
	wer	Carl Wilhelm Kolbe (der Ältere) (1759-1835)
	wo	Zürich

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Bukolische Dichtung
- Idylle
- Landschaftsmalerei

Literatur

- Martens, Ulf (1976): Der Zeichner und Radierer Carl Wilhelm Kolbe d. Ä.. Berlin
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (2001): Dazugewonnen: Neuerwerbungen, Schenkungen, Restaurierungen, Ausstellungskatalog. Dessau