

	<p>Objekt: Hakone. Touristen in Sänften</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventarnummer: MOFK02552/2</p>
--	---

Beschreibung

Diese Fotografie entstand bei einer der unzähligen Reisen von Max Oswald Lübeck als Bordfotograf auf den Schiffen der "Hamburg-Amerikanische Packetfahrt-Actien-Gesellschaft" (HAPAG) ab 1903/1904 bis 1914.

Das Foto zeigt die Kleinstadt Hakone/Provinz Sagami der japanischen Hauptinsel Honshū im Hintergrund. Im Vordergrund sieht man eine Touristengruppe, die von Japanern in Sänften transportiert werden. Vier von ihnen werden jeweils von vier bis fünf Trägern aufrecht sitzend getragen. Der Fünfte, scheinbar ein Japaner, wird von zwei Personen in einer hängenden Sänfte befördert. Während der Japaner in eine dicke Jacke gehüllt ist, sind die vier Touristen edel gekleidet. Die Kinder im Vordergrund gehören vermutlich zum Ort. Am linken Bildrand hat der Fotograf seine Jacke über einen Pfahl gehängt.

Grunddaten

Material/Technik:	Bromsilbergelatine
Maße:	Bildgröße: 180 x 228 mm; Photopapiergröße: 182 x 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1912
	wer	Oswald Lübeck (1883-1935)
	wo	Hakone
Gedruckt	wann	1982
	wer	VEB Fachbuchverlag Leipzig

wo Leipzig
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Japan
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Asien

Schlagworte

- Straßenverkehr
- Sänfenträger
- Technikgeschichte
- Tourist
- Transportmittel
- Urlaub
- Verkehr

Literatur

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 5/1983