

	<p>Object: An der Seine mit Notre-Dame</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: MOIHH00472</p>
--	---

Description

Mit wenigen Bleistiftlinien verbildlichte Otto Lange auf dieser Handzeichnung den Blick vom Flussufer der Seine auf die Kathedrale Notre-Dame, eine der frühesten gotischen Kirchen Frankreichs. Im Gegensatz zu anderen Aquarellen von Lange, die sehr gegenständlich und detailliert ausgearbeitet wurden, zeigt sich hier eine locker in Farbe und wenigen Strichen aufgelöste Szenerie. Neben Aquarellen schuf Lange auch eine Vielzahl von Druckgrafiken. Die Holzschnitttechnik mit den scharfkantigen Linien und flächigen hell-dunkel Kontrasten ist besonders signifikant für seinen Stil.

Basic data

Material/Technique: Aquarell und Bleistift auf Papier
Measurements: Blattmaß: 345 x 454 mm

Events

Painted	When	1899-1944
	Who	Otto Lange (1879-1944)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Seine

[Relationship
to location]

When

Who

Where Notre-Dame de Paris

Keywords

- Bridge
- Cathedral
- City
- Drawing
- River
- Tower
- Watercolor