

[Weitere Angaben: <https://st.museum-digital.de/object/41456> vom 25.04.2024]

	<p>Objekt: Die Bastei</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIIH01054a</p>
--	--

Beschreibung

Lange verbildlichte auf dieser Zeichnung die malerische Szenerie der Bastei, einer Felsformation der Sächsischen Schweiz. Durch Ihre unendlichwirkende Aussicht auf das Elbsandsteingebirge, war die Bastei bereits bei Caspar David Friedrich und Ludwig Richter motivisches Vorbild.

Auf der Rückseite dieses Blattes befindet sich eine weitere Zeichnung, welche unter der Inventarnummer MOIIIH01054b zu finden ist.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell, Bleistift und Tusche auf Papier
Maße: Blattmaß: 375 x 526 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1899-1944
wer Otto Lange (1879-1944)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Sächsische Schweiz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Bastei (Fels)

Schlagworte

- Berg
- Feld
- Gebirge
- Wald
- Zeichnung