

	<p>Objekt: Totale Sonnenfinsternis</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventarnummer: MOFK01648</p>
--	--

Beschreibung

Hermann Krone (1827-1916) bot in seiner fotografischen Laufbahn ein breitgefächertes motivisches Repertoire an, welches er durch verschiedene fotografische Techniken realisierte. Als ausgebildeter Lithograf widmete er ab 1843 der Fotografie seine Aufmerksamkeit und übte sich als Stadtfotograf, Stereograf und im Kollodiumverfahren. Mit seinem Vorsitz in der Fotografischen Gesellschaft Dresden, seiner Gründung des Historischen Lehrmuseums für Photographie und seiner Hochschultätigkeit als Dozent am königlichen Polytechnikum in Dresden gilt er heute als Pionier der Fotografie. Neben gesellschaftlichen, städtischen und landschaftlichen Motiven, wurden von Hermann Krone auch wissenschaftliche Aufnahmen gemacht. Die Wissenschaftsfotografie war im 19. Jahrhundert ein Hilfsmittel, um objektiv und neutral bestimmte Prozesse in der Natur festzuhalten und zu verdeutlichen. Hermann Krone baute ein Sammelsurium seiner fotografischen Aufnahmen für die Medizin, Geologie und Archäologie, sowie Kunstgeschichte und Zoologie an. Aus diesem Bildarchiv stammt auch die Fotografie „Totale Sonnenfinsternis“ aus dem Jahr 1887. Diese ereignete sich am 19. August und konnte in Europa, der Arktis und Asien gesehen werden.

Grunddaten

Material/Technik:	Bromsilbergelatine
Maße:	282 x 225 mm Photopapiergröße

Ereignisse

Hergestellt	wann	1960-1970
	wer	Technische Universität Dresden

	wo	Dresden
Aufgenommen	wann	1887
	wer	Hermann Krone (1827-1916)
	wo	Dresden
Beauftragt	wann	1970
	wer	VEB Fotokinoverlag Leipzig
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Astrologie
- Fotografie
- Mond
- Sonne
- Sonnenfinsternis

Literatur

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig
- Zeiss Ikon AG (1932): Bild und Ton: kinotechnische Mitteilungen d. Zeiss Ikon AG. Stuttgart