Objekt:	Newhaven Fishwives
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	MOSPhFFK00027

Beschreibung

Der Maler David Octavius Hill gründete 1843 gemeinsam mit dem Ingenieur Robert Adamson Schottlands erstes Fotostudio. Während ihrer kurzen Partnerschaft, die mit Adamson frühen Tod 1848 endete, stellten "Hill und Adamson" die ersten in erheblicher Zahl in selbstbewusst künstlerischer Arbeit angefertigten Werke mit dem neu erfunden Medium der Fotografie her.
In einer Reihe von Fotografien porträtierten Hill und Adamson die Fischer des kleinen Ortes Newhaven nördlich von Edinburgh, ein typisches Fischerdorf der Zeit am Firth of Forth. Obwohl Newhaven nur ca. 3 km von Edinburgh entfernt liegt unterschied sich der Kleidungsstil entscheidend. Dies war auch ein Grund für Hill und Adanson die Fischer und ihre Frauen zu fotografieren.
Diese Aufnahme zeigt zwei Fischerfrauen in ihrer typischen Tracht.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	Bildgröße: 205 x 151 mm Photopapiergröße: 205 x 151 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1843-1847
	wer	David Octavius Hill (1802-1870)
	wo	Newhaven (Edinburgh)
Aufgenommen	wann	1843-1847
	wer	Robert Adamson (1821-1848)

	wo	Newhaven (Edinburgh)
Gedruckt	wann	
	wer	Scottish National Gallery
	wo	Edinburgh

Schlagworte

- Fischerei
- Fotografie
- Frau
- Porträt
- Tracht