Objekt:	Tadeusz Langier
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	MOSPh03108

Beschreibung

Tadeusz Langier, ein Amateurfotograf und Freund von Witkiewicz, weckte sein Interesse für Edeldrucktechnicken, speziell den Gummidruck. Witkiewicz begann auf diese Weise Landschaften und Porträts abzuziehen. Nach dem Rat seines Vaters, der Maler Stanisław Witkiewicz, dass sich nicht alle Fotos für seine Verarbeitung eigneten, beschränkte er sich jedoch auf die Porträts, die ihn vor 1914 vornehmlich interessierten. Langier und seine Pflegetöchter Janina und Wanda Illukiewicz standen Witkiewicz oft Modell. Diese Aufnahme zeigt ein Detail des verschwommenen Gesichts von Langier.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	Bildgröße: 178 x 126 mm Photopapiergröße: 178 x 126 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1912-1913
	wer	Stanisław Ignacy Witkiewicz (1885-1939)
	wo	Zakopane

Schlagworte

- Auge
- Detailaufnahme
- Kopf

- Mann
- Porträt

Literatur

- Immisch, T.O.; Göltz, Klaus E.; Pohlmann, Ulrich (1997): Witkacy - Metaphysische Portraits. Leipzig, S. 133