

	<p>Objekt: Kaffeehaus</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00812-e</p>
--	--

Beschreibung

Das Kaffeehaus entwickelte sich im 19./20. Jahrhundert als Ort des Zusammenkommens. Die Gäste verband ein gemeinsames Lebensgefühl, welches durch die Öffentlichkeit des Kaffeehauses mitgetragen wurde. Das Kaffeehaus war ein zentraler Ort, an dem sich Dichter, Philosophen, Künstler und Intellektuelle trafen, um sich über ihre Werke und aktuelles Zeitgeschehen auszutauschen. Vor allem in Stuttgart entwickelte sich während der 1920er Jahre eine aktive Kaffeehauskultur mit dazugehöriger Musikszene.

Blatt 5 der Mappe "Großstadt", Mappe mit 13 Holzschnitten auf Japan (in Halbleder gebunden), Ex. 1/30/100

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt auf Japan
Maße: Bildgröße: 194 x 120 mm; Blattmaß: 242 x 154 mm

Ereignisse

Gedruckt wann 1924
wer Otto Pleß (1900-1942)
wo

Schlagworte

- Druckgrafik

- Holzschnitt
- Kaffee
- Kaffeehaus

Literatur

- Hollstein & Puppel (Hrsg.) (1936): Kunstbibliothek eines bekannten rheinischen Sammlers und andere Beiträge. (graphische Mappenwerke, moderne illustrierte Bücher, Luxusausgaben, Kunstliteratur, moderne Graphik). Berlin