

	<p>Objekt: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Winckelmann-Porträts, Malerei</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-g-a-62</p>
--	--

Beschreibung

Das Porträt zeigt einen Mann, in dem Johann Joachim Winckelmann (1717-1768) nach einem Porträt von Adam Friedrich Oeser vermutet wurde. Es handelt sich um eine Darstellung im Halbprofil, der Dargestellte ist nach links gewandt. Er hat eine sehr hohe Stirn, braunes Haar und trägt eine braune Jacke auf einem weißen Hemd.

Unten rechts befindet sich die Signatur L. Volkmann.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz
Maße: 60,6 x 49,7 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wer Adam Friedrich Oeser (1717-1799)
wo

Gemalt
wann
wer Lucie Volkmann (1906-1986)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)
wann
wer Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)
wo

Schlagworte

- Archäologe
- Porträt
- Ölgemälde

Literatur

- Alphons Dürr (1879): A. F. Oeser. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des 18. Jahrhunderts. Leipzig
- Arthur Schulz (1942): Jahresausgabe der Winckelmann-Gesellschaft. Stendal, S. 63-64
- Schulz, Arthur (1953): Die Bildnisse Johann Joachim Winckelmanns. In: Jahrgabe der Winckelmann-Gesellschaft 1950/51, Berlin, S. 54