

	<p>Tárgyak: Feldpostkarte von Arthur Wunderlich an Ida Wunderlich, 23. März 1916</p> <p>Intézmény: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Gyűjtemények: Archivalien</p> <p>Leltári szám: A_3057.68</p>
--	--

## Leírás

Postkarte im Querformat.

Vorderseite mit schwarzem Vordruck für Empfängeradresse.

Der persönliche Text wurde handschriftlich mit Bleistift verfasst:

"Brienne, am 23.3.16. // Meine allerliebste herzensgute // Ida! // Meine kleine süße Mietze! // Heute will ich meiner Guten, // Allerliebsten, aber wieder mal // 2 M schicken. Meine gute liebe // Idel gestern habe ich auch ein // Packetchen abgeschickt und habe // auch etwas zum Knabbern bei- // gelegt. Ich bin sonst noch // gesund, was ich Euch meinen // Lieblingen auch von Herzen // wünsche. Sonst wünsche ich // weiter nichts meine liebe // Idel. Auf Wiedersehn! // Herzliche tausend // Küsse und Grüsse // sendet Dir meine liebe süße // kleine Mietze // Dein Arthur // Herzliche Grüsse u. Küsse // unserm Goldjungen Heini // vom Papa // liebe Mamma! // (Die 2 M liegen im Briefe.)".

Rückseite mit Druck, Motiv: Fotografie eines Marktplatzes mit einer großen gotischen Kirche im Hintergrund, Text: "Ypern // Vandenpeerenboom-Platz".

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier, Bleistift / Druck, Handschrift

Méretek:

L: 9 cm x B: 14 cm

## Események

Írott/szerzett      mikor      1916. március 23.

mű alkotása

ki      Arthur Wunderlich (1888-1959)

hol      Brienne-le-Château

Kézhezvétel	mikor	1916. április
	ki	Ida Selma Wunderlich (1891/92-1934)
	hol	Leipzig-Schönefeld
Nyomtatás	mikor	1914-1916
	ki	Dr. Trenkler & Co. (Firma)
	hol	Lipcse (Németország)
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Franciaország
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Ypres
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Sankt-Martins-Kathedrale (Ypern)
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Deutsches Kaiserreich

## Kulcsszavak

- 1. világháború
- Heimatfront
- Marktplatz
- nyugati front
- tábori posta