

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ohne Titel</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-g-a-226</p>
---	---

Beschreibung

Bei dem Gemälde handelt es sich um ein Diptychon mit WM-VI-g-a-225. Dargestellt sind verschieden-farbige Rechtecke, auf denen jeweils mit Linien Muster dargestellt sind. Am unteren Rand befindet sich ein waagerechter, großer brauner Balken, der an der linken Ecke in ein ebenfalls braunes, aber etwas dunkleres und schmaleres Rechteck übergeht, das senkrecht nach oben ragt. In der Mitte des Bildes befindet sich ein weißes Rechteck, hinter dem ein blauer Strich erst schräg nach rechts oben führt und dort dann im rechten Winkel wieder nach rechts unten abknickt. Dieser Strich wird im zweiten Teil des Diptychons wieder aufgenommen. In der rechten oberen Ecke befindet sich ein kleineres weißes Rechteck, das ebenfalls im zweiten Bild wieder aufgenommen wird.

Grunddaten

Material/Technik:	"Mixed Media" (Öl, Acryl, Lack auf Hartfaser)
Maße:	140 x 100 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1994
	wer	Theo Sijrier (1947-)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	20. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Abstrakte Malerei
- Mixed Media