

	<p>Objekt: Melancholia antica</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Plastik und Reliefs, Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-c-31</p>
--	---

Beschreibung

Dargestellt ist eine junge weibliche Person, die mit den Beinen nach rechts auf dem Boden lagert. Ihr Kopf ist sinnend nach rechts unten gesenkt. Sie trägt eine Mittelscheitelfrisur, die im Nacken zu einem Schopf zusammengebunden ist. Ihr nur mit wenigen plastischen Werten angedeutetes Gewand scheint antiker Kleidung entlehnt. Mit ihren Händen berührt sie eine antike kannelierte Säulentrommel. Auch sonst ist die Figur umgeben von Fragmenten antiker Architektur.

Abguss der Melancholia antica (1981) in Bronze,
Bildhauer: Friedrich B. Henkel,
Abguss von 1989

Grunddaten

Material/Technik: Bronze / Abguss
Maße: H: 23 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1989
wer
wo

Vorlagenerstellung wann 1981
wer Friedrich B. Henkel (1936-)
wo

Schlagworte

- Abformen
- Antikenrezeption
- Bronze
- Melancholie
- Personifikation
- Plastik (Kunst)

Literatur

- Winckelmann-Museum Stendal (Hrsg.) (1989): Friedrich B. Henkel. Italienische Reisen (Ausst. Kat. 1989). Stendal, S. 41