

	<p>Object: Plan de la Ville d'Ephese</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Zeichnungen, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten</p> <p>Inventory number: WG-B-244</p>
--	---

Description

Der Plan zeigt aus der Vogelperspektive die hügelige Landschaft, antike Schauplätze und die spätere Siedlung von Ephesus von der Küste aus. Links unten ist eine Rekonstruktion des Artemistempels als Frontalansicht in den Plan eingefügt, rechts unten eine Darstellung der Statue der ephesischen Artemis.

Der Stich stammt aus dem Werk von Dom. Augustin Calmet (1672-1757), Dictionnaire Historique. Die Rekonstruktion des Artemistempels ist aus der Vitruvausgabe von Charles Perrault übernommen.

Schenkung Dr. Axel Rügler

Bez.:

u.m.: Plan de la Ville d'Ephese selon Piton de Tournefort

u.r. und l.: [...] (Legenden mit Gebäudebezeichnungen)

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

39,5 x 46,8 cm (Blatt); 32 x 45 cm (Platte)

Events

Published

When

Who

Antoine Augustin Calmet (1672-1757)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ephesus
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Artemis
	Where	

Keywords

- Map
- Tempelansicht

Literature

- Calmet, Augustin (1730): Dictionnaire Historique.
- Kunze, Max (Hrsg.) (2003): Die Sieben Weltwunder der Antike. Wege der Wiedergewinnung aus sechs Jahrhunderten.. Mainz, S. 94-95 Nr. IV.6