

	<p>Object: Ephesus</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Weitere deutsche Stadt- und Landschaftsansichten</p> <p>Inventory number: WG-B-247</p>
--	---

Description

Der Blick fällt auf die wenigen Reste des Artemistempels von Ephesos, ehemals eines der sieben Weltwunder, inmitten der bergigen Landschaft. Im Vordergrund befindet sich eine Gruppe von Menschen.

Schenkung Dr. Axel Rügler

Bez.:

u.l.: Drawn by J. D. Harding, from a sketch by W. Page

u.r.: Engraved by E. Finden

u.m. Titel: EPHESUS. (Ruins of the Temple of Diana)

EPH. T.1 REV II 1.7

darunter:

London, Published 1834, by Murray, & Sold also by C. Tilt, 81, Fleet Street

Basic data

Material/Technique:

Litho nach Stahlstich (keine Prägeränder
erkennbar)

Measurements:

15,8 x 23,2 cm (Blatt); 10,3 x 14,7 cm (Bild)

Events

Published

When

	Who	John Murray
	Where	London
Template creation	When	
	Who	James Duffield Harding (1798-1863)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	William und Edward Finden (Firma)
	Where	London
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ephesus

Keywords

- Ruinenfeld
- Steel engraving