

	<p>القطع: Piazza di San Giovanni in Laterano, Rom. Kupferstich von Giuseppe Vasi</p> <p>المتاحف: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>المجموعات : Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>رقم الارشفة: BS IIc 16, 34</p>
--	--

وصف

Die Ansicht zeigt den Platz mit dem ägyptischen Obelisk vor dem Lateranpalast und dem Eingang zum südlichen Querschiff der Laterankirche, auf den ein Prozessionszug zustrebt. Im Hintergrund links ist das Gebäude der Heiligen Treppe zu sehen. Im Vordergrund warten Schaulustige und drei Pferdekutschen. Das Blatt mit der Nummer 34 stammt aus einer 1786 erschienenen Sammlung, die 100 Rom-Bilder des berühmten Vedutenstechers Giuseppe Vasi (1710-1782) umfasst. Vasis ursprünglich weit über 200 Grafiken waren auf zehn Bände verteilt bereits zwischen 1747 und 1761 erstmals veröffentlicht worden.

Der römische Chronist Francesco Valesio notierte am 14.01.1707 in seinem Tagebuch, dass ein ausgezeichneter deutscher Musiker in der Kirche S. Giovanni in Laterano durch sein Orgelspiel Aufsehen erregt habe. Man geht heute davon aus, dass es sich bei dem "Sassone" Genannten um den jungen Italienreisenden Händel gehandelt haben muss.

Der Stich ist signiert mit: G. Vasi dis. sc.

Die Bildunterschrift lautet: Piazza di San Giovanni in Laterano. 34 / 1. Obilisco, e Fontana. 2. Campanile, e portico laterale della Basilica di S. Gio Laterano. 3 Palazzo. Pontif, oggi Conservat. Dipovere Zitelle. 4. Le Scale Sante. 5. Sito dell' Obilisco. A

Die Abbildung ist Teil der Kupferstichsammlung:

Raccolta delle più belle vedute antiche, e moderne di Roma / disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. - Vol. Primo. - Roma, 1786

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Kupferstich

قياسات:

H 18,5 cm, B 29,5 cm

فعاليات

منشور	متى	1786
	من	
	اين	روما
انشئت الصفحة المطبوعة	متى	
	من	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	اين	
[العلاقة مع الموقع]	متى	
	من	
	اين	كاتدرائية القديس يوحنا اللاتراني

وسوم

- Kupferstich
- الكنيسة المسيحية

الادب

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale