

	<p>Object: Idiot</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG00812-f</p>
--	---

Description

Gezeigt wird eine mit Menschen befüllte Straßenszene, deren Zentrum von einem älteren Herren mit debilen Gesichtsausdruck eingenommen wird. Mit einem zahnlosen Lächeln trägt er ein Schild um den Hals mit der Aufschrift: "Odol das Beste für die Zähne". Mit seiner konfus wirkende Gestalt zieht er die Blicke der anderen Fußgänger auf sich.

Blatt 6 der Mappe "Großstadt", Mappe mit 13 Holzschnitten auf Japan (in Halbleder gebunden), Ex. 1/30/100

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt auf Japan
Measurements:	Bildgröße: 141 x 102 mm, Blattmaß: 175 x 130 mm

Events

Autographed/ Signed	When	1924
	Who	Otto Pleß (1900-1942)
	Where	

Keywords

- Big city
- File folder

- Mappenwerk
- Odol
- Woodcut technique
- Zahnpflege

Literature

- Hollstein & Puppel (Hrsg.) (1936): Kunstbibliothek eines bekannten rheinischen Sammlers und andere Beiträge. (graphische Mappenwerke, moderne illustrierte Bücher, Luxusausgaben, Kunstliteratur, moderne Graphik). Berlin