

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Zetretene</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG05775</p>
--	---

Beschreibung

Von der dreiteiligen Komposition "Zertretene" ist dieser linke Teil für Käthe Kollwitz das künstlerisch stärkste Blatt gewesen. Aus der Not der Arbeiterfamilie hilft - so stellt es Kollwitz dar - nur noch der Strick und nicht der Kampf.

Die Mutter sitzt frontal zum Betrachter und hält den Kopf des Kindes in ihrem Schoß, während der Vater sich mit dem Arm vor dem Gesicht abwendet und den Strick als letzten Ausweg der Mutter hinhält. Neben der Hoffnungslosigkeit spielt hier auch das Mütterliche eine große Rolle.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung auf Kupferdruckpapier

Maße:

Bildgröße: 228 x 195 mm, Blattmaß: 334 x
243 mm

Ereignisse

Signiert	wann	1911
	wer	Käthe Kollwitz (1867-1945)
	wo	

Schlagworte

- Familie
- Kind

- Mutter
- Tod
- Vater

Literatur

- Klipstein, August (1955): Käthe Kollwitz. Verzeichnis des graphischen Werkes für die Jahre 1890 - 1912 unter Verwendung des 1913 erschienen Oeuvrekatalogs von Johannes Sievers. Bern