

	<p>Object: Zetretene</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG05775</p>
--	---

Description

Von der dreiteiligen Komposition "Zertretene" ist dieser linke Teil für Käthe Kollwitz das künstlerisch stärkste Blatt gewesen. Aus der Not der Arbeiterfamilie hilft - so stellt es Kollwitz dar - nur noch der Strick und nicht der Kampf.

Die Mutter sitzt frontal zum Betrachter und hält den Kopf des Kindes in ihrem Schoss, während der Vater sich mit dem Arm vor dem Gesicht abwendet und den Strick als letzten Ausweg der Mutter hinhält. Neben der Hoffnungslosigkeit spielt hier auch das Mütterliche eine große Rolle.

Basic data

Material/Technique:

Radierung auf Kupferdruckpapier

Measurements:

Bildgröße: 228 x 195 mm, Blattmaß: 334 x 243 mm

Events

Autographed/
Signed

When 1911

Who Käthe Kollwitz (1867-1945)

Where

Keywords

- Child

- Death
- Family
- Father
- Mother

Literature

- Klipstein, August (1955): Käthe Kollwitz. Verzeichnis des graphischen Werkes für die Jahre 1890 - 1912 unter Verwendung des 1913 erschienen Oeuvrekatalogs von Johannes Sievers. Bern