

	<b>Об'єкти:</b> Anna Selbdritt
	<b>Музеї:</b> Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 <a href="mailto:info@danneil-museum.de">info@danneil-museum.de</a>
	<b>Зібрання:</b> Religion und Glaube
	<b>Інвентарний номер:</b> VI/61/57

## Опис

Die genaue Herkunft dieser Skulptur lässt sich nicht mehr nachvollziehen.

Die stehende, vollplastisch gearbeitete Anna Selbdritt befindet sich auf einer größeren Plinthe.

Anna hält Maria und Jesus je auf einem Arm. Sie trägt einen weiten Mantel, der schürzenartig gerafft ist und darunter ein Kleid. Der Mantel ist rot und zeigt mit Schablone aufgebrachte Blüten, das Kleid ist grün. Auf dem Kopf trägt sie ein ehemals weißes Kopftuch. Maria hält ein aufgeschlagenes Buch, ihr Kleid war blau.

Die scharf gebrochenen Draperien mit den prägnanten Dreiecksfalten deuten auf die Zeit um 1500. Die Skulptur war für eine freie Aufstellung vorgesehen.

Der um 1500 blühende Annenkult bedingte, dass in vielen Dorfkirchen in dieser Zeit Skulpturen dieser Heiligen angeschafft worden sind.

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Weiches Laubholz

Розміри:

H 58,5 cm (davon Plinthe 3,5 cm); B 24,0 cm; T 17,0 cm

## Події

Створено	Коли	1480-1500
	Хто	
	Де	Altmark

## Ключові слова

- Anna selbdritt
- Kirchengestaltung
- різьблення по дереву

## Література

- Knüvener, Peter (2015): Die mittelalterlichen Kunstwerke des Johann-Friedrich-Danneil-Museums in Salzwedel. Berlin / Salzwedel, Kat. 34