

	<p>Objekt: Relief "Stehender Putto"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Keramik, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOKHWKE 00666</p>
--	---

Beschreibung

Auf kleiner ockerfarbener Konsole mit grauem Spitzenornament stehender Putto (weiß) mit ockerfarbenem Halteband über der Brust vor einer blauen Wand. Gerahmt von einem hufeisenförmigen Band mit acht weißen Margaritenblüten und grünem Spitzblattkranz zwischen ockerfarbenen Rändern. In der erhobenen rechten Hand hält er eine Rassel. Der linke Arm hängt am Körper herab. Über dem Kopf nebeneinander zwei Löcher zur Hängung.

Pinselmarke in Schwarz - darüber 28 (Serienmarke)

Majolika-Manufaktur Karlsruhe

geritzt: I

ockergelbe Pinselmarke: K (Malermarke)

Grunddaten

Material/Technik:

Steingut. Gegossen. Weiße Scherben.
Engobenmalerei in Ocker, Blau, Grün,
Weiß. Farblose Alkaliglasur.

Maße:

Höhe 35 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Majolika-Manufaktur Karlsruhe

wo

Karlsruhe

Vorlagenerstellung

wann

1902

wer

Wilhelm Süs (1861-1933)

wo

Schlagworte

- Putto