

	<p>Objekt: Bildteppich "Vertumnus und Pomona - Der Gott mit dem Speer"</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Sammlung: Textilsammlung</p> <p>Inventarnummer: Te 137</p>
--	---

Beschreibung

Am rechten und linken Rand stehen sich die beiden Hauptfiguren Vertumnus und Pomona gegenüber. Pomona im linken Bilddrittel trägt ein blaues Seidenbrokatkleid mit Rankenwerk, Vogeldarstellungen und einem Einhorn im Strahlenkranz. In den Händen hält Pomona ein Tuch mit Gartenfrüchten gefüllt. Auf der gegenüberliegenden Seite steht Vertumnus in der Gestalt eines jungen Mannes, einen Speer tragend. Er hebt seinen Hut zum Gruß. Eine portikusartige Pergola mit reich geschmücktem Rankenwerk zieht sich bis in den Bildhintergrund. Zwischen zwei Marmorsäulen im Vordergrund zeigt sich ein Hund oder Löwe. Hinter ihm tragen zwei Putten einen Korb mit Früchten. Im Bildzentrum tanzen Fabelwesen (Faune und Satyrn) im Kreis.

Das Motiv wird eingefasst von einer breiten, einem Rahmen gleichenden Bordüre mit einem schmalen blauen Rand, in den rechts zwei Werkstattzeichen eingewebt sind.

Grunddaten

Material/Technik:

Wolle, Seide

Maße:

H 358 cm B 400 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1610-1634
	wer	
	wo	Brüssel

Literatur

- Schwarz, Sabine (1998): Gewebte Kunst aus Flandern, Vier historische Tapisserien aus der Textilsammlung des Kulturhistorischen Museums. Magdeburg