

 <p>Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel / Detlef Witt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bärtiger Apostel aus Drebenstedt</p> <p>Museum: Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 <a href="mailto:info@danneil-museum.de">info@danneil-museum.de</a></p> <p>Sammlung: Religion und Glaube</p> <p>Inventarnummer: LND-1965-01-04</p>
--	---

## Beschreibung

Diese Figur gehört zu einer Gruppe von fünf Skulpturen aus der Dorfkirche Drebenstedt, welche wohl von einem Altarretabel stammen.

Die Skulptur ist eher simpel gestaltet und sehr flach gearbeitet. Auf der Rückseite finden sich Markierungen oder Zeichen in rötlicher Schrift: ein Zeichen in Form eines seitenverkehrten „B“ sowie weitere Buchstaben in rotbrauner Farbe.

## Grunddaten

Material/Technik:

Weiches Laubholz

Maße:

H 38 cm; B 14 cm; T 6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1480
	wer	
	wo	Altmark
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Drebenstedt

## Schlagworte

- Altarretabel
- Apostel
- Holzschnitzerei
- Kirchengestaltung

## Literatur

- Knüvener, Peter (2011): Die spätmittelalterliche Skulptur und Malerei in der Mark Brandenburg (Forschungen und Beiträge zur Denkmalpflege im Land Brandenburg Bd. 14). Worms
- Knüvener, Peter (2015): Die mittelalterlichen Kunstwerke des Johann-Friedrich-Danneil-Museums in Salzwedel. Berlin / Salzwedel, Kat. 26
- Stapel, Wilhelm (1913): Der Meister des Salzwedeler Hochaltars: nebst einem Überblick über die gotischen Schnitzaltäre der Altmark. In: 40. Jahresbericht des Altmärkischen Vereins für vaterländische Geschichte zu Salzwedel. S. 3-128. Salzwedel, S. 55