

	<p>Object: Weibliche Heilige aus Königstedt</p> <p>Museum: Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 <a href="mailto:info@danneil-museum.de">info@danneil-museum.de</a></p> <p>Collection: Religion und Glaube</p> <p>Inventory number: VI/30/57</p>
--	---

## Description

Die weibliche Heilige erscheint in einer dynamischen Stellung, welche ihr durch einen leichten S-Schwung verliehen wird. Sie hält ein Buch in der rechten Hand, trägt außerordentlich modische und detailreich dargestellte Kleidung: ein enges, geschnürtes und weit ausgeschnittenes Kleid, darüber einen geschürzten Mantel. Die Gewandsäume sind mit eingravierten Mustern und applizierten (hölzernen) Perlen und Edelsteinen aufwändig gestaltet.

## Basic data

Material/Technique:	Weiches Laubholz mit Fassungsresten
Measurements:	H. 76,0 cm; B 27,0 cm; T 12,5 cm

## Events

Created	When	1510-1520
	Who	
	Where	Central Germany

## Keywords

- Heiligendarstellung
- Kirchengeschichte
- Woodcarving

## Literature

- Knüvener, Peter (2015): Die mittelalterlichen Kunstwerke des Johann-Friedrich-Danneil-Museums in Salzwedel. Berlin / Salzwedel, Kat. 44-2
- Stapel, Wilhelm (1913): Der Meister des Salzwedeler Hochaltars: nebst einem Überblick über die gotischen Schnitzaltäre der Altmark. In: 40. Jahresbericht des Altmärkischen Vereins für vaterländische Geschichte zu Salzwedel. S. 3-128. Salzwedel