

	<p>Object: Triumph der Galathea</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: I-321</p>
--	---

## Description

Ein lebhafter Seethiasos zieht am Betrachter vorüber. Ein Triton trägt mit starken Armen eine nackte Frau über die Wellen, die merkwürdig unbeteiligt an dem Treiben um sie herum wirkt. Ein großes, vom Wind aufgeblähtes Velum beschattet sie. Ihre drei Begleiterinnen, die auf Meerestieren reiten, sind durch Gesten oder Blicke auf sie bezogen. Vor dieser Schönen tummelt sich auf einem Delphin ein kleiner Putto. Auch er schaut versonnen aus dem Bild. Ein anderer Triton bläst so laut in sein Muschelhorn, daß ein Putto sich erschrocken die Ohren zuhält. Weitere Erolen und wasserspritzende Delphine vervollständigen den Zug. Vorlage waren Fresken im Palazzo Farnese in Rom. (KSDW)

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 262,3 x 299,5 cm

## Events

Template creation	When	1600
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	Rome
Painted	When	1771
	Who	Vincenzo Robillard (1742-1778)
	Where	Rome

## Keywords

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Renaissance

## Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).  
Burg
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und  
englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)