

	<p>Object: Auff und Nidergang Deß Mannlichen alters</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventory number: MOIIF00181</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Flugblatt mit männlicher Lebensalterpyramide von ca. 1640

gereimte Inschriften

Auf einer Stufenpyramide stehen 13 Lebensstadien des Mannes. Links mit einem Baby in einem Laufgestell beginnend führt die Treppe in die Höhe bis zum Fünfzigsten Jahr. Danach läuft die Treppe wieder hinab bis zu einem Greis, der auf einem Bett liegt. Auf jeder Stufe steht ein Mann, von einem Tier begleitet.

Im mittleren Bogen ist die Himmelfahrt Christi dargestellt. Im linken Bogen wird eine Geburtsszene, im rechten ein Begräbniszug gezeigt. Im Vordergrund rahmen ein Kind und ein Skelett ein Kartusche. Die Darstellung wird von einem belaubten Baum auf der linken Seite und einem abgestorbenen Baum auf der rechten Seite gerahmt.

Geschaffen wurde das Blatt von Abraham Aubry, Verleger war Gerhard Altzenbach.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 267 x 379 mm

## Events

Printing plate produced	When	1640
	Who	Abraham Aubry (1638-1682)
	Where	Cologne
Edited	When	
	Who	Gerhard Altzenbach (1590-1672)
	Where	

## Keywords

- Age of a person
- Animal
- Child
- Einblattdruck
- Flyer
- Greis
- Skeleton
- Verse

## Literature

- Bake, Kristina (2001): Ein neuer Korb voll Venuskinder: die Weibermacht auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 57
- Bauer-Friedrich, Thomas (2014): Im Land der Palme. August von Sachsen, Erzbischof von Magdeburg und Fürst in Halle, 1614–1680 : Gesamtausgabe. Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, Katalog Nr. IV 25
- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. II, 25
- Drugulin, Wilhelm Eduard (1863): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, I. Theil, Vorstudien. Leipzig, Katalog Nr. 3169
- Graul, Ulrike (1998): Frau Hoeffart & Monsieur Alamode. Modekritik auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 33
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 35
- Schmidt, Hugo (1930): Bilderkatalog zu Max Geisberg. Der deutsche Einblatt-Holzschnitt in der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts. 1600 verkleinerte Wiedergaben. München, Katalog Nr. 401