Objekt:	Waare Abbildung Ihrer Excellenz Herrn Generals Joh. von Tserclaes, Reichsgraffen und Freyherrn / von Tilly und Marbais
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprotestantische und antisemitische Flugblätter
Inventarnummer:	MOIIF00950

Beschreibung

Flugblatt von ca. 1631 mit dem Reiterportrait Tillys, des obersten Heerführers der Katholischen Liga und der kaiserlichen Armee im Dreißigjährigen Krieg

Spalten; 16 Knittelverse

General Tilly sitzt auf einem Pferd. Er trägt eine Rüstung, darüber eine Schärpe, einen breiten Hut und hält einen Stab in der rechten Hand. Sein Pferd gallopiert dynamisch und kraftvoll voran. Im Hintergrund ist ein Schlachtfeld dargestellt, auf dem Verwundete umherirren. Rechts sind Reiter und eine Stadt zu sehen.
Über Tilly steht ein Zitat von ihm: "Ich hab ja mein bestes gethan. doch könt ich Gott nicht widerstahn".

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich und Radierung, Typendruck
Maße:	Bildgröße: 160 x 123 mm, Blattmaß: 257 x 153 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1631
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann T'Serclaes von Tilly (1559-1632)
	wo	

Schlagworte

- Dreißigjähriger Krieg
- Flugblatt
- General
- Pferd
- Schlacht
- Vers

Literatur

- Bauer-Friedrich, Thomas (2014): Im Land der Palme. August von Sachsen, Erzbischof von Magdeburg und Fürst in Halle, 1614–1680 : Gesamtausgabe. Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, Katalog Nr. II 33
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1349 Vgl.