

	<p>Object: Waare Abbildung Ihrer Excellenz Herrn Generals Joh. von Tserclaes, Reichsgraffen und Freyherrn / von Tilly und Marbais</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p>Inventory number: MOIIF00950</p>
--	---

Description

Flugblatt von ca. 1631 mit dem Reiterportrait Tillys, des obersten Heerführers der Katholischen Liga und der kaiserlichen Armee im Dreißigjährigen Krieg

Spalten; 16 Knittelverse

General Tilly sitzt auf einem Pferd. Er trägt eine Rüstung, darüber eine Schärpe, einen breiten Hut und hält einen Stab in der rechten Hand. Sein Pferd gallopiert dynamisch und kraftvoll voran. Im Hintergrund ist ein Schlachtfeld dargestellt, auf dem Verwundete umherirren. Rechts sind Reiter und eine Stadt zu sehen.

Über Tilly steht ein Zitat von ihm: "Ich hab ja mein bestes gethan. doch könt ich Gott nicht widerstahn".

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich und Radierung, Typendruck

Measurements:

Bildgröße: 160 x 123 mm, Blattmaß: 257 x 153 mm

Events

Created	When	1631
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Tserclaes, Count of Tilly (1559-1632)
	Where	

Keywords

- Battle
- Equus
- Flyer
- General officer
- Thirty Years' War
- Verse

Literature

- Bauer-Friedrich, Thomas (2014): Im Land der Palme. August von Sachsen, Erzbischof von Magdeburg und Fürst in Halle, 1614–1680 : Gesamtausgabe. Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, Katalog Nr. II 33
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1349 Vgl.