Objekt:	Schwedischer Beruff/ Das ist: Abtreibung/ etlicher ungereimbter JUDICIORUM, von den jetztigen Verenderungen im Römischen Reich/ und rechten Grund derselben.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprotestantische und antisemitische Flugblätter, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts
Inventarnummer:	MOIIF00872

Beschreibung

Propagandistisches Flugblatt von 1631

2 Spalten mit 24 Alexandrinern

In der Darstellung stehen vor vier hohen Bergen der Schwedenkönig Gustav Adolf und der polnische König Sigismund III. Wasa, die im Begriff sind, sich die Hände zu reichen. Rechts hinter ihnen weist ein Engel mit Palmenzweig auf eine sitzende Frau, die als "Christliche Kirche" bezeichnet ist. Sie hat ihre betenden Hände zum Himmel erhoben. Rechts im Hintergrund ist eine Stadt (bezeichnet als "das Röm: Reich") abgebildet, über der in Wolken das Auge und Ohr Gottes erscheint. Auf der linken Seite der Radierung sind mehrere Truppen in eine Schlacht verwickelt.
Das Flugblatt erhebt den Schwedenkönig Gustav Adolf zum Retter und Beschützer der christlichen Kirche.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung, Typendruck

Maße:	Blattmaß: 312 x 287 mm; Bildgröße: 170 x 286 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1631
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sigismund III. Wasa von Polen (1566-1632)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)
	wo	

Schlagworte

- Dreißigjähriger Krieg
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Engel
- Flugblatt
- Frau
- Kirche (Organisation)
- Schlacht

Literatur

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 305
- Drugulin, Wilhelm Eduard (1863): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, I. Theil, Vorstudien. Leipzig, Katalog Nr. 1862

- Hämmerle, Tobias E. (2019): Flugblatt-Propaganda zu Gustav Adolf von Schweden. Eine Auswertung zeitgenössischer Flugblätter der Königlichen Bibliothek zu Stockholm. Marburg, S. 282
- Tschopp, Silvia Serena (1991): Heilsgeschichtliche Deutungsmuster in der Publizistik des Dreißigjährigen Krieges.Pro- und antischwedische Propaganda in Deutschland 1628 bis 1635. Frankfurt am Main, Bern, New York, Paris, Katalog Nr. B 24
- Wolfgang Harms (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band II: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel.. Tübingen, Katalog Nr. II,260