

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Die Leiche des Sebastian</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG05381</p>
--	--

## Beschreibung

Von einem Mann wird die Leiche des Heiligen Sebastians, auf dem Rücken hinter sich herschleifend, weggetragen. Der dünne, aber muskulöse Körper von Sebastian ist von Pfeilen durchbohrt. Am Wegesrand steht eine Gruppe aus fünf Männern und Frauen, die den Abtransport mit zufriedenen Gesichtern beobachten. Zwei Männern von ihnen halten ihre Bögen an ihre Körper gepresst.

Der heilige Sebastian war ein religiöser Märtyrer, der notleidenden Christen geholfen hatte, woraufhin ihn Diokletian zum Tode verurteilte. Der totgeglaubte Sebastian überlebte jedoch und wurde von einer Witwe gesundgepflegt.

## Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich  
Maße: Bildgröße: 141 x 235 mm

## Ereignisse

Signiert wann 1928  
wer Johannes Wüsten (1896-1943)  
wo

## Schlagworte

- Heiliger
- Märtyrer

- Pfeil (Geschoss)
- Soziale Gruppe
- Zuschauer

## Literatur

- Lemper, Ernst-Heinz (1966): Johannes Wüsten 1896 - 1943: Gedächtnisausstellung zum 70. Geburtstag des Görlitzer Künstlers. Görlitz