

	<p>Objekt: Modell 2542 (aus einem Kaffee- und Teeservice)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Keramik, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOKHWKE00655</p>
--	--

## Beschreibung

Dessertteller: Flache, breite Fahne aus Orivit-Metall, gegossen mit 6-passig geschweiften Rand und drei flache Reliefs mit Beeren-Blatt-Dekor- Arrangements. Drei erhabene Rillen am aufsteigenden Bord. Spiegel aus Steingutplatte, die auf weiß engobiertem Grund mit rostrotem Fond und blauen Beerenbündeln an schmalen grünen Blatthalmen in Engobemalerei geziert ist.

Untertasse: Vollständig aus gegossenem Orivit-Metall, Dekor wie beim Teller, aber die Fahne ist schräg ausgestellt. Spiegel gerade.

Tasse: Aus Steingut, Bemalung wie der Spiegel des Desserttellers. Die Bodenkante ist mit Orivit-Metall gefaßt, mit gegossenem Beerendekor wie auf den Tellern, wie ein Kranz angeordnet. Mundrand und Henkel schwarz engobiert.

Das gesamte Service wurde 1900 auf der Weltausstellung in Paris ausgestellt, produziert ganz sicher bis 1910.

Auftragsarbeit für Orivit Aktiengesellschaft für kunstgewerbliche Metallwaren-Fabrikation, Köln.

Stempel etc.:

Metallstempel: auf Orivit, =Orivit A.G., Köln

8 - "ORIVIT" - 2542

Preßmarke: C D 2

## Grunddaten

Material/Technik:

Orivit-Metall (=Zinnlegierung mit geringem Silberzusatz), montiert mit Steingut. Metall

Maße:

gegossen. Steingut mit Engobegrund,  
Engobemalerei, farblose Bleiglasur.  
Tasse: Höhe 6,5 cm; Untertasse: Dm. 14 cm;  
Dessertteller: Dm. 20,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Villeroy & Boch AG
	wo	Mettlach
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Orivit AG
	wo	

## Schlagworte

- Engobe
- Tasse