

	<p>Object: Modell 2542 (aus einem Kaffee- und Teeservice)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Keramik, moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOKHWKE00655</p>
--	--

Description

Dessertteller: Flache, breite Fahne aus Orivit-Metall, gegossen mit 6-passig geschweiften Rand und drei flache Reliefs mit Beeren-Blatt-Dekor- Arrangements. Drei erhabene Rippen am aufsteigenden Bord. Spiegel aus Steingutplatte, die auf weiß engobiertem Grund mit rostrottem Fond und blauen Beerenbündeln an schmalen grünen Blatthalmen in Engobemalerei geziert ist.

Untertasse: Vollständig aus gegossenem Orivit-Metall, Dekor wie beim Teller, aber die Fahne ist schräg ausgestellt. Spiegel gerade.

Tasse: Aus Steingut, Bemalung wie der Spiegel des Desserttellers. Die Bodenkante ist mit Orivit-Metall gefaßt, mit gegossenem Beerendekor wie auf den Tellern, wie ein Kranz angeordnet. Mundrand und Henkel schwarz engobiert.

Das gesamte Service wurde 1900 auf der Weltausstellung in Paris ausgestellt, produziert ganz sicher bis 1910.

Auftragsarbeit für Orivit Aktiengesellschaft für kunstgewerbliche Metallwaren-Fabrikation, Köln.

Stempel etc.:

Metallstempel: auf Orivit, =Orivit A.G., Köln

8 - "ORIVIT" - 2542

Preßmarke: C D 2

Basic data

Material/Technique:

Orivit-Metall (=Zinnlegierung mit geringem Silberzusatz), montiert mit Steingut. Metall

gegossen. Steingut mit Engobegrund,
Engobemalerei, farblose Bleiglasur.

Measurements:

Tasse: Höhe 6,5 cm; Untertasse: Dm. 14 cm;
Dessertteller: Dm. 20,8 cm

Events

Created	When	1900
	Who	Villeroy & Boch
	Where	Mettlach
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Orivit AG
	Where	

Keywords

- Cup
- Engobe