Objekt:	Medaille, German Exibition, 1891
Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de
Sammlung:	Münzen, Medaillen und Abzeichen
Inventarnummer:	M_1913

Beschreibung

Avers: Im oberen Abschnitt der Medaille steht "GERMAN EXHIBITION". Darunter mittig eingerückt ist "LONDON 1891" zu lesen. Über die gesamte Breite des mittleren Abschnitts erstreckt sich ein Gebäude. Unter der Standlinie des Gebäudes steht "PALMAM QUI MERUIT FERAT." Zwei überkreuzte Lorbeerezweige befinden sich darunter. Unter den Lorbeerzweigen steht "JOHN R. WHITLEY // GRÜNDER & ORGANISATOR // NATIONALER AUSSTELLUNGEN IN LONDON."
Revers: Der im oberen Abschnitt umlaufende Schriftzug lautet: "I FEEL ENCOURAGED IN MY TASK WHEN I SEE THAT WISE // AND CAPABLE MEN SUCH AS ARE GATHERED HERE DO // JUSTICE TO THE EARNESTNESS AND HONESTY OF MY INTENTIONS." Der sich im unteren Abschnitt befindende Schriftzug lautet: "MY AIM IS ABOVE ALL THE MAINTENANCE OF PEACE FOR // PEACE ALONE CAN GIVE THE CONFIDENCE WHICH IS NECESSARY // TO THE HEALTHY DEVELOPMENT OF SCIENCE, OF ART AND OF TRADE. GUILDHALL, JULY, 10.1891." Getrennt werden diese beiden Schriftzüge durch zwei Sterne.
Im Zentrum ist ein nach links blickendes Burstbild des Kaisers Wilhelm II. abgebildet. Im linken Feld, eingerahmt von zwei Eichenblättern steht umlaufend "WILHELM II.". Im rechten Feld ist "DEUTSCHER KAISER" zu lesen. Wilhelm II. trägt eine Uniform, über der linken Schulter liegt ein Mantel, sodass Teile der Uniform bedeckt sind.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	D: 7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1891
	wer	Metallwarenfabrik Wilhelm Mayer und Franz Wilhelm
	wo	Stuttgart
Wurde erwähnt	wann	
	wer	John Robinson Whitley (1843-1922)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm II. (Kaiser) (1859-1941)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutsches Kaiserreich

Schlagworte

- Gedenkmedaille
- Kaiser
- Lorbeerzweig
- Medaille
- Porträt
- Stern (Astronomie)
- Uniform

Literatur

- Lowe, Charles (1892): Four national exhibitions in London and ther organiser. London
- Wörner, Martin (1999): Vergnügung und Belehrung. Volkskultur auf den Weltausstellungen 1851-1900. Münster u.a.