

	<p>Object: Sammlung Kerßenbrock "Erdmanns Schacht bei Wimmelburg</p> <p>Museum: Regionalgeschichtliche Sammlungen der Lutherstadt Eisleben Markt 1 06282 Lutherstadt Eisleben 03475/655600 daniela.messerschmidt@lutherstadt- eisleben.de</p> <p>Collection: Keramik / Tellersammlung Kerßenbrock</p> <p>Inventory number: VC 2333</p>
--	--

## Description

Die Malereien dieses Tellers gehören zu dem qualitativsten der Sammlung.

Gezeigt wird der Erdmanns Schacht bei Wimmelburg, getäuft 1829-1832, 1833 - 1865 wurde Kupferschiefererz abgebaut.

Im Vordergrund steht ein Bergmann in seiner dunklen Tracht und unterhält sich mit einem braungelockten Mädchen in farbenfroher Kleidung.

Bei der Schachtanlage dominiert der große Pferdegöpel mit seinem hohen, kegelförmigen Dach, aus dem zwei Seile zum linken Schachtgebäude hinüberführen. Eine Holzkonstruktion unterstützt die Seildrift.

Das weiße Gebäude mit dem hohen Satteldach beherbergte die Gebetsstube und die Kaue. Namensgeber für den Schacht war Anton Erdmann (1782-1848), Angehöriger des Eisleber Bergamtes, Offizier des berühmten Mansfelder Pionierbataillon gegen Napoleon und Lehrer der Eisleber Bergschule.

## Basic data

Material/Technique:	Porzellan, Vedutenmalerei
Measurements:	Durchmesser 25,3 cm

## Events

Created	When	1854
	Who	Royal Porcelain Manufactory

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bergschule Eisleben
	Where	

## Keywords

- Art of painting
- Berglandschaft
- Bergschule
- Clothing
- Kupferschiefererz
- Mining
- Porzellanteller
- gabled roof

## Literature

- Slotta, Rainer, Lehmann, Gerhard, Pietsch, Ulrich (1999): Ein fein bergmannig Porcelan. Essen