

	<p>Objekt: Landschaftsidylle mit mythologischer Staffage</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-e-4</p>
--	--

Beschreibung

Text u. M.: La fête champêtre

Le dessin en lavis se trouve dans le cabinet de la famille Gasner

u.l.: Dessiné par Salomon Gasner

u.r.: Gravé par Guil. Kolbe

Diese Radierung ist nach einer Zeichnung von S. Gessner entstanden und wurde von C.W. Kolbe hergestellt. In einer Landschaft im Mittelgrund links von der vertikalen Mittelachse hat sich eine Gesellschaft versammelt zu einer "fête champêtre". Eine junge Frau sitzt an einem Tisch in einer Laube und hört einem Leierspieler zu, während ein Diener ihr gerade versucht etwas zu Trinken anzubieten. Rechts vom Eingang zum Garten hilft ein Mann einer jungen Frau aus einem Boot mit gespannten Segeln herauszusteigen. Am rechten Bildrand am Ufer des Sees erscheint von Laubbäumen fast verdeckt ein Tempel. Im Hintergrund erhebt sich ein Berg, auf dessen Gipfel Schnee liegt.

Siehe auch: <http://www.museum-digital.de/san/index.php?t=objekt&oges=41401>

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild: 40,6 x 26,6 cm/ Blatt: 42,8 x 30,5 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

1770

von

Salomon Gessner (1730-1788)

Druckplatte hergestellt	wo wann	1806
	wer	Carl Wilhelm Kolbe (der Ältere) (1759-1835)
	wo	Zürich

Schlagworte

- Feier
- Garten
- Idylle
- Landschaft
- Radierung
- Zeitvertreib